

УТВЕРЖДЕНО
решением учредителей
Всероссийского конкурса эссе к 210-летию И. А. Гончарова
«Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»
Протокол № 1
от 21 февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе эссе к 210-летию И. А. Гончарова
«Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»(по страницам
романа «Обломов»)

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении Всероссийского конкурса эссе к 210-летию И. А. Гончарова «Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»(по страницам романа «Обломов»)(далее Положение) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников Всероссийского конкурса эссе к 210-летию И. А. Гончарова «Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»(по страницам романа «Обломов»)(далее Конкурс), сроки и этапы проведения Конкурса.

Конкурс проводится среди школьников и студентов.

Учредителями Конкурса являются:литературный журнал «Отчий край» - структурное подразделение ГКУВО «Центр информационного и материально-технического обеспечения»(Волгоград), и Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка (Москва).

2. Цели и задачи конкурса

Цель: привлечь внимание к русской классической литературе в условиях цифровой цивилизации, побудить к чтению «золотых» книжек современных школьников и студентов.

Задачи:

- способствовать развитию навыков творческого мышления и письменной высказывания, по заявленной в Положении темы - «Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...» (по страницам романа «Обломов»);
- популяризовать русскую классическую литературу;
- воспитывать вдумчивого и грамотного читателя;
- стимулировать развитие исследовательских навыков;
- способствовать развитию информационных компетенций;
- расширять жанровый репертуар письменной речи участников конкурса.

3.Направления конкурса:

- Обломов – наш современник.
- Почему Обломов – это русский Гамлет?
- Вечный вопрос «зачем жить» Ильи Обломова.
- Почему важнее ответить на вопрос Обломова «зачем жить», а не на вопрос Штольца «как жить»?
- Общее между И.И. Обломовым и его создателем И.А. Гончаровым (биография вымышленная и реальная)
- Ольга Ильинская и Илья Обломов: все периоды любви.
- Разве можно так начинать роман, как его начал И.А. Гончаров: что это смелость автора «Обломова» или нечто иное?
- Почему «Обломов» - это психоделический роман, стоящий особняком во всей мировой литературе?

4. Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются школьники, студенты и взрослые. Участие в Конкурсе может быть только индивидуальным. Принимая участие в Конкурсе, конкурсант подтверждает, что ознакомлен с Положением Конкурса, выражает свое согласие на участие в нем и обработку персональных данных и дает согласие на публикацию материалов (см. приложение).

5. Условия участия в Конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (Приложение 1).

Предоставленные материалы не должны противоречить этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

6. Требования к конкурсным работам

Конкурсная работа должна соответствовать жанру эссе. Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы. Эссе подается как авторский материал, не содержащий в себе элементов плагиата.

Цитирование использованных материалов в эссе оформляется в виде сносок с указанием источника (автора).

Объем эссе – не более 4-х страниц формата А4, файл в формате Microsoft Word, текст оформляется шрифтом Times New Roman, кегль 12, интервал полуторный; поля: верхнее и нижнее – по 2 см, справа – 1,5 см, слева – 3 см, абзацный отступ – 1,25 см.

Выравнивание текста по ширине, между абзацами пустая строка не оставляется, слова в тексте без переносов. Эссе оформляется без титульного листа.

На первой странице указывается Фамилия Имя Отчество конкурсанта (полностью), полное название образовательной организации (для обучающихся и студентов, возраст), род занятий (для взрослых по желанию) регион (населенный пункт), Фамилия Имя Отчество педагога, подготовившего участника (для учащихся), контакты: электронная почта, название (заголовок, направление) эссе.

6. Порядок размещения конкурсных работ:

Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться по ссылке:
<https://forms.gle/sXmqcHRLzHkcfnAN7>

Конкурсные работы и заявки (Приложение 1) направляются в Москву - эл. почта Ассоциации учителей литературы и русского языка: aurilm@yandex.ru

7. Критерии оценивания конкурсных работ

Предоставленные на конкурс эссе оцениваются по следующим критериям:

- соответствие жанру эссе, теме и направлению Конкурса;
- отражение в эссе позиции автора работы, аргументированность этой позиции, наличие отсылок к текстуроманиста, в том числе мемуарного содержания, обоснованность использование текста писателя;
- убедительность выбранной автором работы композиции эссе ;
глубина подхода к раскрытию выбранной автором темы и направления ;
- логика изложения, ясность, грамотность письменной речи;
- богатство и разнообразие языка эссе (лексика, разнообразие синтаксических конструкций, образность);
- культура оформления эссе (соответствие требованиям п.6).

Присланные на Конкурс работы не рецензируются. Учредители и эксперты конкурса не вступают с авторами в переписку. Итоги конкурса не комментируются.

8. Экспертная комиссия

Координатор конкурса и руководитель экспертной группы: Дудова Людмила Васильевна, кандидат филологических наук, профессор кафедры ЮНЕСКО РГПУ имени А.И. Герцена, член Президиума Совета по русскому языку при Президенте РФ, Почетный работник высшего профессионального образования, г. Москва.

Члены экспертной группы: члены Общества русской словесности (Москва) и Ассоциации учителей литературы и русского языка (Москва).

9. Сроки проведения конкурса и подведение итогов

Прием конкурсных работ осуществляется:

- с **21 февраля 2022 года по 15 мая 2022 года.**

Итоги подводятся: 17 октября 2022 г.

10. Оформление дипломов победителя Конкурса

Все участники конкурса получают Сертификаты участников, победители и призеры получают Дипломы победителя в направлениях (номинациях) и Диплом абсолютного победителя.

Право наградить победителей ценными призами учредители Конкурса также оставляют за собой.

Лучшие работы конкурсантов будут опубликованы на редакционном сайте и страницах литературного журнала «Отчий край» (Волгоград):

<https://otchiykray.ru/>

Правовая информация Конкурса

Учредители с уважением относятся к авторскому праву. Конкурсант должен гарантировать уникальность представленного материала.

Обработка персональных данных участников Конкурса осуществляется на основании действующего законодательства Российской Федерации.

Принимая участие в конкурсе и оставляя свои личные данные, все участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных. Под обработкой, в данном случае, следует понимать: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование и уничтожение данных, оставленных участником конкурса.

Целью получения персональных данных является возможность оказания услуг в помощи организации дистанционных мероприятий, а также последующее награждение участников именными дипломами.

Указывая информацию о себе, участник Конкурса гарантирует, что введенные им данные (Ф.И.О., информация о месте работы, e-mail и т. п.) являются полными, точными и достоверными. Учредители берут на себя обязательство не передавать полученные данные каким-либо сторонним организациям. Все данные, полученные от участников конкурса, могут быть уничтожены на основании их требования. При уничтожении данных, участник снимается с конкурса.

Приложение 1

АНКЕТА

соискателя на участие во Всероссийском конкурсе эссе к 210-летию

И. А. Гончарова «Я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»

(по страницам романа «Обломов»)

Ф.И.О:

Число, месяц и год рождения:

Адрес проживания почтовый (с индексом для писем):

Телефон для связи:

Электронный адрес:

Краткая биография:

Название эссе, присланного для рассмотрения:

Автор согласен на обработку персональных данных и на размещение присланного эссе в некоммерческих целях на сайтах и в изданиях, имеющих отношение к Конкурсу.

Дата заполнения:

Подпись