**Утверждаю**

Председатель Координационного совета Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (АССУЛ)

Дудова Л.В.

Председатель жюри Международного конкурса методических материалов для формирования заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант»

Левушкина О.Н.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Международном конкурсе методических материалов для формирования заданий Международной просветительской акции**

**«Пушкинский диктант»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1. Сфера применения настоящего Положения**

Настоящее Положение применяется при проведении Международного конкурса методических материалов для формирования заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» (далее – Конкурс) и определяет функции, права, обязанности и ответственность организаторов и участников, порядок и сроки проведения Конкурса, критерии и порядок оценки конкурсных материалов.

**1.2.** Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (далее – Организатор) и посвящен в 2020 году теме **«Путешествие с А.С. Пушкиным».**

**Цель Конкурса** – повышение уровня методической культуры учителей общеобразовательных школ, преподавателей колледжей, вузов Российской Федерации, а также образовательных организаций зарубежных стран в преподавании русского языка и литературы на примере всестороннего рассмотрения творчества А.С. Пушкина, а также привлечение внимания широких масс населения к проведению просветительской акции «Пушкинский диктант», приуроченной к празднованию Дня русского языка и Пушкинского дня России (6 июня).

**Задачи Конкурса:**

- создание банка методических материалов для популяризации творчества А.С. Пушкина среди широких масс населения, начиная с дошкольников и заканчивая взрослыми, как в России, так и за рубежом;

- выявление актуальных методов и приемов формирования читательской культуры детей и взрослых, повышения уровня их функциональной грамотности;

- содействие формированию комплекса мер по привлечению внимания общественности к проблеме развития и поддержки интереса к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения, как феномену богатейшей русской культуры.

**1.3. Основные понятия, используемые в настоящем Положении**

В настоящем Положении используются следующие основные понятия:

* Конкурс – Международный конкурс методических материалов для формирования заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант».
* Страница Конкурса на сайте АССУЛ – <http://uchitel-slovesnik.ru/activities/pushkinskiy-diktant-2020>.
* Оргкомитет – организаторы Конкурса. Оргкомитет формируется из числа членов Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (АССУЛ). Оргкомитет формирует состав Жюри Конкурса.
* Жюри – группа лиц, осуществляющая оценку методических материалов, отобранных Оргкомитетом, определяющая победителей Конкурса.
* Заявка – анкета, размещенная на странице Конкурса, заполненная и отправленная Участником и содержащая информацию о нем.
* Участник Конкурса – физическое лицо (группа лиц), Заявка которого (которых) на участие в Конкурсе принята Оргкомитетом.
* Финал Конкурса – заключительное мероприятие, в рамках которого подводятся итоги, определяются и награждаются победители и призеры Конкурса. Дата проведения: 31 мая 2020 г.
* Награды – дипломы и сертификаты, вручаемые победителям и призерам Конкурса.

**1.4. Открытость.**

Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе и открыто публикуется на странице Конкурса на сайте АССУЛ (<http://uchitel-slovesnik.ru/activities/pushkinskiy-diktant-2020>.).

1. **ФУНКЦИИ, ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГКОМИТЕТА**

**2.1. Функции Оргкомитета:**

* принятие решения о проведении Конкурса;
* разработка настоящего Положения о Конкурсе и пакета документов, необходимых для проведения Конкурса;
* внесение изменений в настоящее Положение с обязательным опубликованием таких изменений на странице Конкурса на сайте АССУЛ. Изменения вступают в силу с момента их опубликования;
* определение условий проведения Конкурса (порядок проведения, сроки, форма Заявки, критерии оценки, этапы, награды);
* подготовка и проведение информационной кампании, нацеленной на информирование максимально возможного количества потенциальных Участников о проведении Конкурса;
* прием Заявок на Конкурс и их последующая обработка;
* определение победителей и организация награждения.

**2.2. Права Оргкомитета:**

* передача информации, содержащейся в Заявках, для ознакомления Жюри, с целью проведения отбора материалов;
* обработка персональных данных Участников Конкурса происходит в соответствии с требованиями Федерального закона № 152 от 27.06.2006 г. «О персональных данных»;
* использование информации об Участниках Конкурса в рекламных целях для публикации в СМИ и интернет-источниках.

**2.3. Обязанности Оргкомитета:**

* создание равных условий для всех Участников Конкурса;
* недопущение разглашения сведений о результатах Конкурса ранее объявленного срока;
* проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

1. **ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧАСТНИКОВ**

**3.1. Права Участников:**

* получение информации об условиях и порядке проведения Конкурса;
* обращение в Оргкомитет за разъяснением настоящего Положения;
* направление Заявки на участие в Конкурсе;
* получение Награды и соответствующего свидетельства – в случае признания победителем или призером Конкурса.

**3.2. Обязанности Участников:**

* предварительное ознакомление с Положением Конкурса;
* своевременное предоставление Заявки в соответствии с требованиями настоящего Положения;
* согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона № 152 от 27.06.2006 г. «О персональных данных»;
* соблюдение настоящего Положения.

**3.3. Ответственность Участников**

Участники несут ответственность:

* за нарушение требований к достоверности информации, указываемой в Заявке;
* за несоблюдение условий и сроков, установленных настоящим Положением.

1. **ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**4.1. Номинации Конкурса:**

* **Речь Ф.М. Достоевского об А.С. Пушкине.**
* **Путешествие с А.С. Пушкиным.**
* **Топонимы в произведениях А.С. Пушкина.**
* **Прогулки с персонажами А.С. Пушкина.**
* **Памятные места, связанные с А.С. Пушкиным.**
* **А.С. Пушкин в искусстве.**

**4.2. Участники Конкурса**

4.2.1. В Конкурсе во всех номинациях могут принимать участие учителя русского языка и литературы, учителя начальных классов, мировой художественной культуры, педагоги-библиотекари общеобразовательных школ, преподаватели-филологи колледжей, вузов Российской Федерации, а также образовательных организаций зарубежных стран, в которых преподавание ведется на русском языке или в которых изучается русский язык как как иностранный. Приветствуется участие в Конкурсе родителей, студентов, а также всех, кому интересна данная тема.

4.2.2. Требования к возрасту, педагогическому стажу, квалификационной категории участников Конкурса не предъявляются.

4.2.3. Для участия в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные заявки. В случае коллективного участия в заявке и материалах Конкурса указываются все составители пакета заданий.

4.2.4. К участию в Конкурсе не допускаются заявки, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения и/или направлены позже объявленного предельного срока.

**4.3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

4.3.1. Сроки проведения Конкурса: **с 29 февраля по 31 мая 2020 года.**

I этап: **29.02.2020 – 30.04.2020** – сбор методических материалов, присланных на Конкурс;

II этап: **01.05.2020 – 31.05.2020** – работа Жюри Конкурса по выявлению победителей и призеров Конкурса

III этап: **31.05.2020** – объявление победителей Конкурса и награждение.

4.3.2. Порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится в дистанционном режиме. Для участия в Конкурсе всем Участникам необходимо:

1) в установленные Положением сроки пройти **регистрацию** по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/16Bw_MdxvYxMUXqXSf5ya3onxt_S0lj7zTYcDyN7jNPM>, которая размещена на странице Конкурса: <http://uchitel-slovesnik.ru/activities/pushkinskiy-diktant-2020>;

2) оформить **Заявку** **только в электронном виде** (Приложение 1) и прислать её **вместе с методическими материалами** в Оргкомитет Конкурса по электронной почте на адрес: [p.diktant@yandex.ru](mailto:p.diktant@yandex.ru) с пометкой: **«На Конкурс методических материалов».**

1. **ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**5.1.** Для участия в Конкурсе принимаются разработанные по указанной теме и в соответствии с номинациями и возрастными категориями задания или комплекты (пакеты) заданий, выполненные с учетом требований к содержанию и структуре конкурсных материалов.

Материалы для формирования заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант», которая состоится 6 июня 2020 года, должны быть посвящены теме «Путешествие с А.С. Пушкиным». Данная тема многогранно представлена в названиях номинаций Конкурса, расширяющих границы восприятия творческого наследия великого русского поэта до географических, культурологических и искусствоведческих сторон.

При составлении методических материалов следует учитывать следующие **возрастные группы участников Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» 2020:**

Русский язык как родной:

* Дошкольный возраст
* Учащиеся 1 – 2 классов
* Учащиеся 3 – 4 классов
* Учащиеся 5 – 6 классов
* Учащиеся 7 – 8 классов
* Учащиеся 9 – 11 классов, студенты колледжей
* Взрослые (базовый уровень)
* Взрослые (профильный уровень)

Русский язык как иностранный:

* Уровень А1
* Уровень А2
* Уровень В1
* Уровень В2

**5.2. Требования к структуре конкурсных материалов**

Конкурсные материалы должны включать:

- Заявку на участие в Конкурсе (см. Приложение 1);

- Конкурсные методические материалы, которые могут быть представлены в разных объемах:

по русскому языку как родному:

• одно здание;

• пакет заданий для одной возрастной группы;

• пакет заданий для всех возрастных групп в одной номинации;

• пакет заданий для всех возрастных групп во всех номинациях;

по русскому языку как иностранному:

• одно здание с указанием уровня;

• пакет заданий для одного уровня;

• пакет заданий для всех уровней в одной номинации;

• пакет заданий для всех уровней во всех номинациях.

Если в заданиях предусматривается использование иллюстраций, фотографий, кадров из кинофильмов и театральных поставок, то иллюстративный материал должен быть выполнен качественно и быть пригодным для тиражирования.

- Методические материалы должны в обязательном порядке содержать задания по русскому языку (орфография, пунктуация, лексика), а также по истории языка, фразеологии, этимологии и быть ориентированы на творчество А.С. Пушкина, восприятие и оценку творчества поэта, отраженных в номинациях Конкурса.

**5.3 Требования к оформлению конкурсных материалов**

5.3.1. Печатный текст выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word (стиль Times New Roman, 14 пт, интервал 1,5; поля стандартные (по умолчанию), выравнивание по ширине, формат А4, первый лист – титульный, не нумеруется).

На **титульном листе** необходимо указать:

• номинацию, в которой участвует конкурсная работа;

• фамилию, имя, отчество участника (полностью),

• должность или род занятий,

• полные данные организации, в которой работает автор, с указанием региона и населенного пункта,

• контактные данные (электронная почта, номер мобильного телефона).

5.3.2. Допускается авторское иллюстрирование работ, в том числе и фото- и видео-иллюстрациями.

5.3.3. Все работы будут проверены на антиплагиат.

5.3.4. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии заявителям не выдаются. Материалы, не соответствующие требованиям, отклоняются от участия в конкурсе. Все права по использованию материалов, предоставленных на конкурс, передаются в адрес организаторов Конкурса.

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСА**

При оценивании конкурсных работ учитываются следующие критерии:

1. Соответствие общим требованиям Конкурса, а также требованиям к оформлению конкурсных материалов.
2. Учёт возрастных особенностей участников Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» 2020.
3. Ориентированность заданий на развитие читательской культуры.
4. Ориентированность заданий на уровень языкового развития участников Акции.
5. Оригинальность заданий.
6. Наличие заданий на развитие творческого познавательного потенциала участников Акции.
7. Отражение в заданиях межпредметного подхода в изучении творческого наследия А.С. Пушкина.
8. Целостность в организации материала: наличие критериев оценивания заданий, указание количества баллов за выполнение каждого задания, ключи к заданиям.
9. Культура оформления материалов (методическая грамотность в формулировках заданий, отсутствие фактических и грамматических ошибок, точность цитирования, указание на источники текстов, фото- и видеоматериалов, иллюстраций, точное наименование кинофильмов или театральных постановок с указанием режиссера и года создания и др.).
10. **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

**7.1.** В каждой номинации определяются победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е места) разработанных заданий для разных возрастных групп участников Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» 2020.

**7.2.** Все Участники Конкурса получают Награды: сертификаты участника Международного конкурса методических материалов для формирования заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» 2020.

Победителям и призерам в номинациях будут вручены/присланы дипломы.

Лучшие задания победителей и призеров Конкурса станут основой для формирования комплектов заданий Международной просветительской акции «Пушкинский диктант» 2020. Фамилии и имена победителей и призеров будут опубликованы на сайте Организатора Конкурса.

Материалы, представляющие профессиональный интерес для педагогов-практиков, будут по решению Жюри Конкурса опубликованы в методических сборниках с указанием автора (авторов) заданий.

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие**

**в конкурсе методических материалов для формирования заданий**

**Международной просветительской акции**

**«Пушкинский диктант» 2020**

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью):

В случае подачи коллективной заявки указываются все авторы.

1. Должность или род занятий.
2. Место работы, учебы (название образовательной или иной организации, в которой работает/учится участник конкурса, регион и населенный пункт).
3. Педагогический стаж (для лиц, имеющих таковой).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Квалификационная категория (для педагогов).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Курс, факультет (для студентов и аспирантов).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактная информация: электронная почта, номер мобильного телефона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявитель – Участник Конкурса подтверждает, что является автором представленных на Конкурс материалов и передаёт организаторам Конкурса право на их использование, а также дает согласие на обработку персональных данных при проведении Конкурса и публикацию материалов в СМИ и методических изданиях.

Участник Конкурса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(подпись) (расшифровка подписи)

Дата подачи заявки