

Положение о проведении межрегионального дистанционного конкурса чтецов «Живое слово В.П. Астафьева»

1. Общее положение

Настоящее положение определяет условия организации и проведения межрегионального дистанционного конкурса чтецов «Живое слово В.П. Астафьева» (далее - Конкурса).

Конкурс является формой организации образовательного процесса, способствующей успешному развитию и совершенствованию творческой и познавательной инициативы обучающихся.

Цель Конкурса – создание благоприятных условий для формирования интереса к художественному слову, развития умения чувствовать красоту и выразительность слова, а также популяризация творчества В.П. Астафьева через творчество детей и молодёжи.

Проведение Конкурса направлено на решение следующих **задач**:

- стимулировать интерес обучающихся к художественной литературе;
- развивать навыки выразительного чтения;
- содействовать раскрытию творческого потенциала обучающихся.

2. Организаторы конкурса

Инициатором и организатором конкурса является Федеральное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» ГУФСИН России по Красноярскому краю при содействии ГУФСИН России по Красноярскому краю и Регионального отделения общероссийской общественной организации Ассоциация учителей литературы и русского языка г. Канска.

3. Участники конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся общеобразовательных школ, школ при исправительных учреждениях, своевременно отправившие заявку участника (приложение 1), согласие на видеосъемку и обработку персональных данных (приложение 2) по адресу: schoolkvk@yandex.ru Заявку, сканированную копию согласия на обработку персональных данных и на видеосъемку оформляет и отправляет учитель-координатор.

3.2. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- 4-6 классы;
- 7-9 классы;
- 10-11 классы.

4. Тематические направления Конкурса

Конкурс проводится в следующих номинациях:

Буктрейлер «Читай Астафьева» - создание видеоролика о книге или произведении В.П. Астафьева.

«Я читаю произведения Астафьева» - чтение отрывка из произведений автора.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Участники самостоятельно выбирают интересующую их номинацию.

5.2. Заявка подается учителем-координатором на каждого участника отдельно.

5.3. Регистрация участников осуществляется **с 3 по 7 мая 2021 года**.

5.4. После регистрации полученной заявки учитель-координатор получает письменное уведомление на e-mail, указанный в заявке (уведомление включает в себя ФИО участника, название образовательной организации, в которой обучается участник, регистрационный номер, присвоенный участнику, ФИО учителя-координатора).

5.5. Работа участника на конкурс направляется **не позднее 17 мая 2021 года**.

6. Содержание конкурсной работы

6.1. Участникам необходимо создать буктрейлер по одному из произведений В.П. Астафьева или выразительно прочитать произведение или отрывок из художественного произведения В.П. Астафьева.

6.2. Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения.

6.3. В номинации «Я читаю произведения Астафьева» каждый участник выступает индивидуально, коллективное прочтение не предусмотрено. В номинации «Создание буктрейлеров «Читай Астафьева» допускается коллективная работа, но не более 3-х человек.

6.5. Допускается использование вспомогательных художественно-технических средств (мини-декорации, костюмы, музыкальное сопровождение).

6.6. Помимо художественного чтения произведения, конкурсные испытания предполагают аргументацию участником выбранного для декламации произведения.

7. Требования к оформлению конкурсных работ

Создание буктрейлеров «Читай Астафьева»

7.1. К участию принимаются творческие работы в формате avi, flv, mp4, wmv. продолжительностью **не более 3 мин.** (включая титры).

7.2. На конкурс принимаются работы в любом жанре: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик и др.

7.3. Сценарий снятого ролика не должен расходиться с содержанием книги.

«Я читаю произведения Астафьева»

7.1. Участник предоставляет на Конкурс видеозапись, в которой должно присутствовать живое выразительное чтение художественного произведения (заучивать не обязательно). Видеозапись отправляется учителем-координатором посредством электронной почты, указанной в заявке. Участник должен быть в кадре. Не допускается закадровая декламация.

7.2. Перед декламацией художественного произведения участник конкурса объявляет автора и название произведения.

7.3. Длительность видеозаписи с декламацией должна быть **не более 4 минут**.

7.4. Видеозапись должна быть представлена в одном из форматов: avi, flv, mp4, wmv.

7.5. Аргументация участником выбранного для декламации литературного произведения должна быть представлена в редакторе MS Word. Поле: обычное (верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см, левое – 3 см). Шрифт Times New Roman, Кегль 14, межстрочный интервал 1,5, расстановка переносов «автоматическая», выравнивание текста по ширине. Объем - не более 2 страниц формата А4. Вопросы для аргументации представлены в Приложении 4. Ответы, заимствованные из сети Интернет, к оцениванию не принимаются.

8. Критерии оценки выступлений участников

8.1. Проверка работ участников Конкурса осуществляется экспертной комиссией в срок до **29 мая 2021 года**.

8.2. В состав жюри включаются (по согласованию) сотрудники Муниципального бюджетного учреждения культуры "Централизованная библиотечная система г. Канска" и Муниципального казённого учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Канского района».

8.3. Критерии оценивания конкурсной работы:

8.3.1. Критерии оценивания буктрейлера:

- полнота и глубина раскрытия темы;
- оригинальность раскрытия темы;
- техническая реализация работы.

8.3.2. Критерии оценивания выразительного чтения:

- выразительность, эмоциональность, чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи;
- артистичность;
- соответствие выступления заданным временным рамкам конкурса;
- внешний вид. Приветствуется использование элементов сценического костюма и дополнительного реквизита.

8.3.3. Критерии оценивания аргументации участником выбранного для декламации произведения:

- точность понимания текста декламируемого произведения;
- личная мотивировка выбранного текста;
- соблюдение технических требований.

9. Подведение итогов. Награждение победителей.

9.1. По результатам проверки всех работ присуждаются первое, второе и третье призовые места в каждой возрастной группе и каждой номинации.

9.2. Участники, занявшие призовые места, получают дипломы, которые высылаются электронной почтой по адресу, указанному учителем-координатором в заявке регистрации участника.

9.3. Участники, не занявшие призовых мест, получают электронные сертификаты участников, которые высылаются на электронный адрес учителя-координатора.

9.4. Данные об учителе-координаторе, подготовившем участника, вписываются в грамоты и сертификаты участников.

Результаты Конкурса объявляются **не позднее 1 июня** и высылаются на электронный адрес учителя-координатора.

10. Контактная информация

По всем вопросам обращаться к руководителю Регионального отделения общероссийской общественной организации Ассоциация учителей литературы и русского языка г. Канска Великоредецкой Татьяне Владимировне schoolkvk@yandex.ru, 8-902-961-03-43

**Образец заявки на межрегиональный дистанционный конкурс чтецов
«Живое слово В.П. Астафьева»**

Полное и сокращенное название образовательного учреждения, подающего заявку на участие в Конкурсе	
ФИО координатора (полностью), должность	
Электронный адрес для связи с учителем-координатором	
Данные об участнике Конкурса	
ФИО (полностью)	
Класс	
Номинация	
Согласие конкурсанта на видеосъемку и согласие на обработку персональных данных (сканированные документы с подписью конкурсанта прикладываются отдельными файлами)	

Согласие на обработку персональных данных и видеосъемку

Я, _____,
(ФИО _____ участника)

(указывается класс, школа, в которой обучается конкурсант) даю свое согласие на обработку следующих персональных данных: фамилия имя отчество, место обучения, класс, а также согласие на проведение видеосъемки с личным участием в рамках межрегионального дистанционного конкурса чтецов «Живое слово В.П. Астафьева»

«____» _____ 2021 г. _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

Аргументация выбранного для декламации произведения

1. Почему Вы выбрали именно этот текст для Конкурса?
2. Какова, по-вашему, основная мысль прочитанного Вами текста?
3. Для какой целевой аудитории Вы предложили бы свое выступление, с какими словами Вы бы обратились к аудитории перед декламацией?